

2026

XVIII CAMPEONATO
NACIONAL
DE DANZA

· REGLAMENTO ·



lasartesproducciones.es

contacta@lasartesproducciones.es

Auditorio Municipal de Ventas de Retamosa · Toledo
C/ Tejar, s/n · Telf. 667 529 279



XVIII CAMPEONATO NACIONAL DE DANZA LASARTES 2026

Índice

- PRESENTACIÓN
- ARTÍCULO 1 REGLAMENTO
- ARTÍCULO 2 DISCIPLINAS
- ARTÍCULO 3 CATEGORÍAS Y EDADES DANZA ESPAÑOLA Y FLAMENCO
- ARTÍCULO 4 CATEGORÍAS Y EDADES BALLET CLÁSICO Y CONTEMPORÁNEO
- ARTÍCULO 5 CATEGORÍAS Y EDADES DANZA MODERNA, JAZZ Y DANZAS URBANAS HIP-HOP
- ARTÍCULO 6 TIEMPOS PERMITIDOS DE ACTUACIÓN
- ARTÍCULO 7 INSCRIPCIONES
- ARTÍCULO 8 CUOTAS Y NÚMERO DE CUENTA
- ARTÍCULO 9 CIERRE DE INSCRIPCIONES
- ARTÍCULO 10 JURADO
- ARTÍCULO 11 VALORACIONES Y PUNTUACIONES
- ARTÍCULO 12 PENALIZACIONES
- ARTÍCULO 13 DERECHOS DE IMAGEN
- ARTÍCULO 14 VESTUARIO Y COMPLEMENTOS ESCÉNICOS
- ARTÍCULO 15 ESCENARIO Y LUCES
- ARTÍCULO 16 MÚSICAS
- ARTÍCULO 17 PREMIOS
- ARTÍCULO 18 ACEPTACIÓN
- ARTÍCULO 19 RESPONSABILIDAD
- ARTÍCULO 20 AUTORIDAD DE RECURSO
- ARTÍCULO 21 OBSERVACIONES GENERALES



lasartesproducciones.es
contacta@lasartesproducciones.es

Auditorio Municipal de Ventas de Retamosa · Toledo
C/ Tejar, s/n · Telf. 667 529 279



XVIII CAMPEONATO NACIONAL DE DANZA LASARTES 2026

Presentación

XVIII Campeonato Nacional de Danza Lasartes, es un espacio para la exposición de nuevas creaciones coreográficas a nivel amateurs, no profesionales. Tiene como objetivo fomentar la danza a nivel nacional y a su vez favorecer los encuentros y conocimientos entre bailarines, dando la oportunidad de exponer sus coreografías a nivel amateur, promoviendo la danza de diferentes estilos y la cultura de cada uno de ellos

Lasartes es un evento emblemático promoviendo la excelencia artística la diversidad cultural y el desarrollo profesional en el ámbito de la danza.

Podrán participar en **Lasartes** todos aquellos bailarines amateurs que estén inscritos en escuelas de baile, asociaciones, colectivos, academias, grupos de competición.

Los grupos serán juzgados por expertos bailarines y maestros profesionales en las distintas modalidades, adjudicando bajo su criterio profesional grandes premios.

Este Campeonato es para grupos a partir de cuatro participantes en cualquiera de sus categorías y disciplinas.



lasartesproducciones.es
contacta@lasartesproducciones.es

Auditorio Municipal de Ventas de Retamosa · Toledo
C/ Tejar, s/n · Telf. 667 529 279



XVIII CAMPEONATO NACIONAL DE DANZA LASARTES 2026

Artículo 1 Reglamento

FECHAS DE COMPETICIÓN: 21 · 22 DE FEBRERO Y 14 · 15 - 21 · 22 MARZO 2026

21 de febrero - 14 y 21 de marzo competiciones de: danza española, flamenco, ballet clásico y contemporáneo, en todas sus categorías.

22 de febrero - 15 y 22 de marzo competiciones de: jazz, comercial dance, hip-hop, en todas sus categorías.

Plazo de **Reserva General** para escuelas y grupos, la RESERVA DE PLAZA se hará junto con las inscripciones de los grupos, no se aceptan **reservas de escuelas sin las inscripciones**

Del 10 de noviembre de 2025 al 15 de enero 2026

El plazo se cerrará una vez esté completo el Campeonato en todas sus disciplinas

Para poder ser inscritos en el Campeonato las escuelas deberán llamar por teléfono para comprobar que hay plaza para sus grupos, al número **667 529 279**, realizar el pago de 20 € en concepto de reserva de plaza por escuela y realizar el pago e inscripciones de sus grupos participantes.

Deberán mandar un mail a la dirección de correo electrónico **contacta@lasartesproducciones.es**, adjuntando los resguardos de ingreso e inscripciones.

Cada grupo podrá presentar tantas coreografías como desee siempre y cuando las inscripciones estén debidamente cumplimentadas y abonadas. Y haya sitio en la competición

Enviar toda la documentación a **contacta@lasartesproducciones.es**

No se aceptarán reserva de escuelas sin inscripciones.

Lugar: Auditorio Municipal de Las Ventas de Retamosa - Toledo, C/ Tejar, s/n.

Todos los participantes deberán acogerse a este Reglamento para poder participar en el **Campeonato Nacional de Danza Lasartes**.

Enviar toda la documentación a **contacta@lasartesproducciones.es**



lasartesproducciones.es
contacta@lasartesproducciones.es

Auditorio Municipal de Ventas de Retamosa · Toledo
C/ Tejar, s/n · Telf. 667 529 279



XVIII CAMPEONATO NACIONAL DE DANZA LASARTES 2026

Artículo 2

Disciplinas

- Danza clásica, danza lírica, neoclásico, donde se expongan variaciones y coreografías originales o de repertorio. Danza contemporánea, estarán permitidas coreografías que se centren esencialmente en la libertad de movimientos y expresión.
- Danza española y flamenco, estarán permitidos los estilos de danza estilizada, escuela bolera, danzas folklóricas y flamenco
- Hip - hop, estarán permitas coreografías donde se muestren estilos, house, dancehall, krump, popping, voguing, etc.
- Danza moderna, estarán permitidos coreografías de comercial dance, new style, sexy style, hell. Jazz, estarán permitidas coreografías, Broadway, musicales, etc.

Artículo 3

Categorías y edades - danza española (edades en la fecha de participación del campeonato)

- Baby: edades comprendidas entre los 4 a 7 años
- Categoría 1: edades comprendidas entre los 8 a 12 años
- Categoría 2: edades comprendidas entre los 13 a 16 años
- Categoría 3: edades a partir de 17 años
- Senior: edades a partir de 35 años sin estudios profesionales de danza
- PROHIBIDO PARTICIPAR PROFESORES CON LOS GRUPOS SENIOR.

En todas las categorías se permitirán 3 bailarines que no cumplan con la edad establecida siempre que el grupo sea de 10 a 13 participantes, 4 bailarines cuando el grupo sea de 14 a 30 participantes.

Artículo 4

Categorías y edades - ballet clásico y contemporáneo (edades en la fecha de participación del campeonato)

- Baby: edades comprendidas entre los 4 a 7 años
- Categoría 1: edades comprendidas entre los 8 a 12 años
- Categoría 2: edades comprendidas entre los 13 a 16 años
- Categoría 3: edades a partir de 17 años

En todas las categorías se permitirán 3 bailarines que no cumplan con la edad establecida siempre que el grupo sea de 10 a 13 participantes, 4 bailarines cuando el grupo sea de 14 a 30 participantes.



Miembro del Consejo
Internacional de la Danza,
CID-Unesco, 25047

lasartesproducciones.es
contacta@lasartesproducciones.es

Auditorio Municipal de Ventas de Retamosa - Toledo
C/ Tejar, s/n - Telf. 667 529 279 - 918 144 147



XVIII CAMPEONATO NACIONAL DE DANZA LASARTES 2026

Artículo 5

Categorías y edades - danza moderna, jazz y danzas urbanas
(edades en la fecha de participación del campeonato)

- Baby: edades comprendidas entre los 4 a 7 años
- Infantil: edades comprendidas entre los 8 a 11 años
- Junior A: edades comprendidas entre los 12 a 14 años
- Junior B: edades comprendidas entre los 15 a 17 años
- Absoluta: Mayores de 18 años
- Senior: edades a partir de 35 años sin estudios profesionales.

En todas las categorías se permitirán 3 bailarines que no cumplan con la edad establecida siempre que el grupo sea de 10 a 13 participantes, 4 bailarines cuando el grupo sea de 14 a 30 participantes.

Artículo 6

Tiempos permitidos de actuación

El tiempo de duración máximo de las coreografías para las disciplinas de danza española, ballet clásico y danza contemporánea, será el siguiente:

- Categoría Baby, Categoría Infantil y Categoría 2: 3.50 minutos.
- Categoría 3 y Senior: 5.00 minutos.

El tiempo de duración máximo de las coreografías para las disciplinas de danza moderna, jazz y hip - hop, será de 3.50 minutos en todas las categorías.

Artículo 7

Incripciones

Las escuelas deberán inscribir a sus participantes y las piezas coreográficas que presenten y enviarlo a la dirección de correo contacta@lasartesproducciones.es. Deberán entregar la siguiente documentación de cada coreografía:

- **Hoja de inscripción de los grupos (una hoja por coreografía)**
- **Resguardo de ingreso bancario individual de cada coreografía y de la reserva 20€**
- **Autorización protección de datos y derechos de imagen firmado en la hoja de inscripción.**

La organización revisará la inscripción y enviará confirmación a la persona responsable. Una vez inscrito el participante al concurso, no se devolverá el importe bajo ningún concepto. Las cancelaciones de participación efectuadas por los propios participantes y/o escuelas no darán **derecho a ningún importe de devolución.**



lasartesproducciones.es
contacta@lasartesproducciones.es

Auditorio Municipal de Ventas de Retamosa · Toledo
C/ Tejar, s/n · Telf. 667 529 279



XVIII CAMPEONATO NACIONAL DE DANZA LASARTES 2026

Artículo 8

Cuotas y número de cuenta

Cuota base administrativa

- El responsable de cada centro, escuela de danza, asociaciones, colectivos, etc., realizarán un único pago de 20€ para la reserva de la participación de todos sus grupos. El responsable del grupo deberá realizar el pago de cada inscripción individualmente.
- Por cada coreografía y participante en cualquier disciplina y categoría 10 €
- La reserva de plaza e inscripciones deberá efectuarse mediante transferencia bancaria al siguiente número de cuenta **ES71 0182 6194 7102 0162 4982**
- Titular de la cuenta: **CAMPEONATO NACIONAL DE DANZA “LASARTES”**
- Concepto: **NOMBRE DE GRUPO, DISCIPLINA, CATEGORÍA Y DÍA DE PARTICIPACIÓN**

Artículo 9

Cierre de inscripciones

Las escuelas pueden inscribirse y formalizar el pago **antes del 15 de enero de 2026**

La organización se reserva el derecho de cerrar las inscripciones con anterioridad si se cubre el cupo de plazas previstas para la organización del Campeonato Nacional de Danza Lasartes, comunicándolo a través de redes sociales y web y whatsapp. El orden de aceptación vendrá estipulado por la fecha de abono de la cuota de inscripción.

Artículo 10

Jurado

La decisión del jurado será INAPELABLE.

El jurado estará compuesto por profesionales de prestigiosa e importante trayectoria profesional en el mundo de la danza. Representarán todas las modalidades que se presenten en el Campeonato Nacional de Danza Lasartes.

Se podrá consultar la lista de miembros del jurado en la web del campeonato y redes sociales.



lasartesproducciones.es
contacta@lasartesproducciones.es

Auditorio Municipal de Ventas de Retamosa · Toledo
C/ Tejar, s/n · Telf. 667 529 279



XVIII CAMPEONATO NACIONAL DE DANZA LASARTES 2026

Artículo 11 Valoraciones y puntuaciones

Se evaluará la originalidad coreográfica, la creatividad en las combinaciones de los diferentes estilos seleccionados. Se tendrá en cuenta la precisión del baile con la música y su interpretación corporal a través de ella. Se valorará la sincronización de movimientos de todos los integrantes del grupo y el carisma de este.

Cada miembro del jurado puntuará:

- Impresión Global (movimientos, uso del espacio, formaciones, coordinación...)
- Expresión (impacto visual, actitud, puesta en escena...)
- Musicalidad
- Originalidad
- Técnica formaciones en grupo
- Creatividad

Artículo 12 Penalizaciones

Los miembros del jurado pueden aplicar una serie de penalizaciones según estimen oportuno, en base a los siguientes criterios:

- Si se incumplen los tiempos máximos de duración del montaje musical.
- Si se realizan acrobacias mal ejecutadas o se utilizan elementos que puedan herir o lesionar a los bailarines.
- Si se utilizan elementos que entorpezcan la ejecución de coreografías del resto de grupos, ensucien o deterioren el escenario.
- DESCALIFICACIÓN en caso de que la coreografía sea un plagio demostrado, exceptuando las coreografías de repertorio.
- Si la música utilizada contiene un lenguaje inapropiado, obsceno u ofensivo.
- Si los participantes realizan movimientos inapropiados para su edad.
- No respetar las normativas de edad de las categorías conllevará a la DESCALIFICACIÓN del Campeonato.
- Los comentarios y gestos ofensivos o irrespetuosos dirigidos hacia el jurado, público, personal de sala y organización o del resto de grupos participantes.
- No respetar la normativa del Campeonato.



lasartesproducciones.es
contacta@lasartesproducciones.es

Auditorio Municipal de Ventas de Retamosa · Toledo
C/ Tejar, s/n · Telf. 667 529 279



XVIII CAMPEONATO NACIONAL DE DANZA LASARTES 2026

Artículo 13 Derechos de imagen

La organización del Campeonato podrá realizar fotografías y filmaciones durante toda la competición. Estas fotografías y grabaciones pueden ser utilizadas con fines comerciales o promocionales.

Al aceptar su participación en el Campeonato, los participantes ceden estos derechos a la organización de forma permanente e irrevocable, sin límite de tiempo y lugar.

Debiendo firmar **OBLIGATORIAMENTE** en la hoja de inscripción la autorización de protección datos y derechos de imagen.

Artículo 14 Vestuario y complementos escénicos

El vestuario debe ser acorde a la pieza presentada en cada uno de sus estilos. Después de cada interpretación, los participantes deben dejar el escenario en óptimas condiciones para no poner en peligro la seguridad e integridad física del resto de participantes.

Por ello no estará permitido los elementos que puedan ensuciar como talco, purpurina, confeti, pluma, etc., ni objetos cortantes ni punzantes que puedan estropear el escenario. Si el sentido de la coreografía requiere de colocación de complementos escénicos, se ha de especificar a la hora de hacer la inscripción. La colocación y retirada de los mismos se realizará por los propios participantes de la manera más rápida y ordenada posible.

Los grupos serán los responsables de transportar y custodiar todos los elementos necesarios para su coreografía.

Las medidas de seguridad del auditorio prohíben el uso de fuego, cigarrillos o velas.

La viabilidad del uso de los complementos escénicos estará siempre sujeta al criterio de la Dirección Técnica del Campeonato.



lasartesproducciones.es
contacta@lasartesproducciones.es

Auditorio Municipal de Ventas de Retamosa · Toledo
C/ Tejar, s/n · Telf. 667 529 279



XVIII CAMPEONATO NACIONAL DE DANZA LASARTES 2026

Artículo 15 Escenario y luces

Todas las piezas tendrán el tipo de luz que el técnico considere oportuno, salvo especificación con anterioridad y en la medida que sea posible.

Solo las personas acreditadas podrán acompañar a los participantes de su grupo al escenario cuando la organización le dé paso a la zona de bambalinas.

No se aceptarán coreografías con Músicos en directo.

RIDER AUDITORIO MUNICIPAL LAS VENTAS DE RETAMOSA (TOLEDO)

- Aforo: 598 butac
- Ancho de boca: 1200
- Fondo desde boca: 1050
- Altura de boca: 550
- Altura desde el escenario: 1350

Artículo 16 Música

La música de los grupos será enviada antes del 1 de febrero de 2026 a la dirección de correo musica@lasartesproducciones.es, indicando nombre de grupo, coreografía, categoría, disciplina, y día de participación.

Debiendo llevar una copia de seguridad en un USB el día de la competición. Los formatos permitidos son: WAV o MP3.

Artículo 17 Premios

Los premios serán atribuidos según las decisiones del jurado.

Esta decisión es INAPELABLE. El jurado puede decidir compartir un premio o dejarlo desierto. En caso de empate, los premios en efectivo serán compartidos.

Los premios en metálico de cada categoría y disciplina solo se harán efectivos cuando la competición tenga 10 o más grupos participantes.



lasartesproducciones.es
contacta@lasartesproducciones.es

Auditorio Municipal de Ventas de Retamosa · Toledo
C/ Tejar, s/n · Telf. 667 529 279



XVIII CAMPEONATO NACIONAL DE DANZA LASARTES 2026

Categoría danza española

	BABY	CATEGORIA1	CATEGORÍA 2	CATEGORÍA 3	SENIOR
1º PREMIO	Trofeo y diploma	Trofeo y diploma	Trofeo y diploma	200 € Trofeo y diploma	200 € Trofeo y diploma
2º PREMIO	Trofeo y diploma	Trofeo y diploma	Trofeo y diploma	150 € Trofeo y diploma	150 € Trofeo y diploma
3º PREMIO	Trofeo y diploma	Trofeo y diploma	Trofeo y diploma	100 € Trofeo y diploma	100 € Trofeo y diploma

***La organización se reserva el derecho de aumentar o disminuir el número de premios en función de coreografías inscritas.*

- Mejor “bailarín/a”
- Premio Idea Coreográfica
- Premio “mejor puesta en escena”
- Premio “pequeños artistas” (categoría Baby y Categoría 1)
- Premio “Revelación”
- Premio al “mejor coreógrafo”
- Premios en metálico

Categoría ballet clásico y contemporáneo

	BABY	CATEGORIA1	CATEGORÍA 2	CATEGORÍA 3
1º PREMIO	Trofeo y diploma	Trofeo y diploma	Trofeo y diploma	200 € Trofeo y diploma
2º PREMIO	Trofeo y diploma	Trofeo y diploma	Trofeo y diploma	150 € Trofeo y diploma
3º PREMIO	Trofeo y diploma	Trofeo y diploma	Trofeo y diploma	100 € Trofeo y diploma

***La organización se reserva el derecho de aumentar o disminuir el número de premios en función de coreografías inscritas.*

- Mejor “bailarín/a”
- Premio Idea Coreográfica
- Premio “mejor puesta en escena”
- Premio “pequeños artistas” (categoría Baby y Categoría 1)
- Premio “Revelación”
- Premio al “mejor coreógrafo”
- Premios en metálico

XVIII CAMPEONATO NACIONAL DE DANZA LASARTES 2026

Categoría danza moderna, jazz y danzas urbanas

	BABY	INFANTIL	JUNIOR A	JUNIOR B	ABSOLUTA	SENIOR
1º PREMIO	Trofeo y diploma	Trofeo y diploma	Trofeo y diploma	Trofeo y diploma	200 € Trofeo y diploma	200 € Trofeo y diploma
2º PREMIO	Trofeo y diploma	Trofeo y diploma	Trofeo y diploma	Trofeo y diploma	150 € Trofeo y diploma	150 € Trofeo y diploma
3º PREMIO	Trofeo y diploma	Trofeo y diploma	Trofeo y diploma	Trofeo y diploma	100 € Trofeo y diploma	100 € Trofeo y diploma

***La organización se reserva el derecho de aumentar o disminuir el número de premios en función de coreografías inscritas.*

- Mejor "bailarín/a"
- Premio Idea Coreográfica
- Premio "mejor puesta en escena"
- Premio "pequeños artistas" (categoría Baby y Categoría 1)
- Premio "Revelación"
- Premio al "mejor coreógrafo"
- Premios en metálico

Los premios monetarios se efectuarán mediante transferencia bancaria a la cuenta indicada por el responsable del grupo ganador.

Los ganadores serán responsables de las correspondientes liquidaciones de impuestos que sean de aplicación según la legislación vigente.

LOS PREMIOS EN METÁLICO SOLO SE HARÁN EFECTIVOS CUANDO LA COMPETICIÓN TENGA 10 O MÁS GRUPOS PARTICIPANTES



lasartesproducciones.es
contacta@lasartesproducciones.es

Auditorio Municipal de Ventas de Retamosa · Toledo
C/ Tejar, s/n · Telf. 667 529 279



XVIII CAMPEONATO NACIONAL DE DANZA LASARTES 2026

Artículo 18

Aceptación

La inscripción al concurso conlleva la aceptación total del presente reglamento.

Artículo 19

Responsabilidad

La organización no se hace responsable de cualquier perjuicio moral, corporal o material que pudiera suceder a cualquier persona, o que ella pudiera sufrir, incluidos los participantes y acompañantes durante la competición o durante los desplazamientos a los que diera lugar a ésta.

Si la coreografía presentada en el certamen tiene algún canon de derechos de autor, éste correrá a cargo del grupo participante.

Artículo 20

Autoridad de recurso

La organización es el único habilitado en decidir de una eventual dispensa referente al reglamento del Campeonato Nacional de Danza Lasartes.

El comité organizador es el único que puede estar en relación con los miembros del jurado a lo largo de la competición.

La organización se reserva el derecho de admisión.



lasartesproducciones.es
contacta@lasartesproducciones.es

Auditorio Municipal de Ventas de Retamosa · Toledo
C/ Tejar, s/n · Telf. 667 529 279



XVIII CAMPEONATO NACIONAL DE DANZA LASARTES 2026

Artículo 21

Observaciones generales

La organización se reserva el derecho de solicitar a cada participante la presentación OBLIGATORIA del original de D.N.I. o Libro de Familia si tuviera dudas de las edades de los participantes según la categoría en la que estén inscritos.

No se considerarán inscritos al Campeonato en cualquiera de los siguientes casos:

- No haber cumplimentado correctamente el formulario o cualquiera de las autorizaciones.
- No haber realizado el abono correspondiente.
- No haber adjuntado la documentación necesaria.
- No haber realizado la inscripción en el plazo correspondiente.

Cerrado el plazo de inscripción, los grupos que cancelen su participación no se les será devuelto el importe de inscripción.

Es necesario un mínimo de 5 grupos para activar cada categoría.

No habrá premios en efectivo en ninguna competición si el número de coreografías es inferior a 10 grupos, pudiendo variar también el número de premios de dicho Campeonato.

La organización se libera de responsabilidades en caso de accidente de algún bailarín/a antes de realizar su coreografía o durante la misma para poder participar en las diferentes categorías.

Si antes o durante el Campeonato, un participante de un grupo está enfermo, lesionado o presenta alguna condición que ponga en riesgo su salud al competir, será declarado no apto para la competición y descartado.

La organización se reserva el derecho de eliminar a cualquier participante que aparente tener una lesión o requiera de atención médica.

Todos los participantes junto con sus coreógrafos/entrenadores deberán estar media hora antes de su competición en el Auditorio para ser acreditados con su DNI.

Sólo se permite entrar a los camerinos un coreógrafo/entrenador por grupo si el grupo es mayor de 10 participantes.

En la Categoría Baby e Infantil se podrá acreditar a otro responsable previamente enviado su DNI.



lasartesproducciones.es
contacta@lasartesproducciones.es

Auditorio Municipal de Ventas de Retamosa · Toledo
C/ Tejar, s/n · Telf. 667 529 279



BIENVENIDOS



lasartesproducciones.es

contacta@lasartesproducciones.es

Auditorio Municipal de Ventas de Retamosa · Toledo
C/ Tejar, s/n · Telf. 667 529 279

